С ПРЕСТОЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ КЛИНЧАНЕ!

НАША СОБОРНАЯ ПЛОЩАДЬ

№6 (30)	Июнь 2013 года	Издается с декабря 2008 года

С ДНЕМ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ!

Рисунок Ольги Королевой (г.Клин)

Фото В. Кузьмина

ДОРОГИЕ КЛИНЧАНЕ!

В День Святой Троицы мы, жители Клина, отмечаем теперь свой престольный праздник.

Вернулся горожанам наш главный храм города – Троицкий собор. Почти пять лет назад собор стал действующим. Здесь проходят службы, и одновременно ведутся реставрационные работы. От имени прихожан благодарю всех неравнодушных пожертвователей на благое дело возрождения храма.

В престольный праздник главной городской святыни – Троицкого собора, желаю всем православным христианам и впредь неотступно следовать за Христом, памятуя о том, что Господь принимает каждого из нас, если мы этого сами пожелаем. Да будет с нами благодать Пресвятого Духа в этот торжественный и Святой день!

С престольным праздником Вас, дорогие горожане! Пусть этот день принесёт Вам радость, а душа наполнится только светлыми чувствами. Здоровья Вам и всем Вашим близким!

Благочинный Клинского округа
священник Евгений МАЛЬКОВ.

Дорогие мои земляки!

Вот уже пятый год мы, клинчане, отмечаем День Пресвятой Троицы как свой престольный праздник.

Многие из нас стали возвращаться к своим истокам, к своей истории. Стержнем нашего общества снова становится православная вера.

В престольный праздник земли Клинской –День Пресвятой Троицы – желаю Вам, дорогие клинчане, прихожане всех храмов Клинского благочиния – тепла, счастья, света!

Пусть любовь бесконечно переполняет Ваши сердца!

Глава Клинского муниципального района
А.Н. ПОСТРИГАНЬ.

КЛИНЧАНЕ – О ПРЕСТОЛЬНОМ ПРАЗДНИКЕ В СВОЕМ ГОРОДЕ

И ВОТ ОН НАСТУПИЛ – НАШ ТРОИЦЫН ДЕНЬ!

День Святой Троицы стал в Клину престольным праздником, конечно, закономерно, но и неожиданно. Также неожиданно, как и в поздней осенью 2008 года было передано верующим здание бывшего Дома культуры «Пульс». И буквально уже на следующий день здесь прошла первая Литургия. Помещение для службы было подготовлено священнослужителями Клинского благочиния за одну ночь! Однако – это произошло: Дом культуры перестал существовать, а в Клину стал восстанавливаться Троицкий собор.

Корреспонденты «Нашей Соборной Площади» взяли интервью у нескольких клинчан. При этом они не различали верующих и неверующих (да и как их различить на улицах города?), а просто подходили к горожанам с вопросом о престольном празднике Клина. Вот какие ответы получили.

* * *

Надежда Евгеньевна, секретарь-референт: «Я вообще-то не знала, вернее не думала об этом, пока вы не задали вопрос! Да, конечно, теперь в Клину престольный праздник – это Троицын день. Отлично! Большой праздник и всегда он летом бывает!»

* * *

Николай Анатольевич Малышев, работник частного охранного предприятия: «Престольный праздник – это такой праздник, какая есть главная церковь в городе или в селе? Так? Тогда все правильно: Троица теперь – это наш праздник, престольный!»

* * *

Ольга и Александра, выпускницы средней школы: «Про то, что есть такой праздник – Троица, мы знаем, но про престольный праздник первый раз слышим! Будем теперь знать, спасибо!»

* * *

Василий, водитель автобуса: «Троица – это престольный праздник в нашем городе? Да, конечно, у нас же теперь Троицкий собор на Советской площади – главный! Про собор знаю, захожу в него часто, когда в выходные рядом бываю, вижу, какие работы там ведутся, но про новый престольный праздник не задумывался. Хорошо ведь в Троицу иметь свой престольный праздник!»

* * *

Виктория: «Как интересно: ДК, да ещё с таким названием, как «Пульс» – и вдруг за один день перестал существовать! И как же вы, журналисты, за пять лет просмотрели такую тему: ну, скажем, «перестал биться пульс безбожной власти»!? А по поводу престольного праздника – это я, конечно, согласна!»

Кружились белые березки…

Кружились белые березки,
Платки, гармонь и огоньки,
И пели девочки-подростки
На берегу своей реки.

И только я здесь был не дома,
Я песню узнавал едва.
Звучали как-то по-иному
Совсем знакомые слова.

Гармонь играла с перебором,
Ходил по кругу хоровод,
А по реке в огнях, как город,
Бежал красавец пароход.

Веселый и разнообразный,
По всей реке, по всей стране
Один большой справлялся праздник,
И петь о нем хотелось мне.

Петь, что от края и до края,
Во все концы, во все края,
Ты вся моя и вся родная,
Большая Родина моя.

А. Твардовский

ПРИЯТНАЯ НОВОСТЬ

ХРАМ В «ПОКРОВСКИХ ВОРОТАХ»

На это место с радостным восхищением взирают все, кто проезжает по Клинскому району от поселка Нудоль — мимо деревни Вертково. Здесь, напротив поворота в эту деревню, на территории коттеджного поселка «Покровские ворота» вдруг выросла эта замечательная красивая деревянная церковь!

Вот уж поистине: XXI век — век нашего духовного созидания! Когда на земле возникают новые храмы — это прекрасно!

Фото С. Макарова.

ПРИГЛАШАЕМ К РАЗГОВОРУ. МНЕНИЕ НАШЕГО ЧИТАТЕЛЯ

ЕГО ГЕРОИ ЖИВУТ, ВЫЙДЯ ИЗ КНИГ...

Оказывается, ваша газета обсуждает вопрос о том, где быть в Клину (и быть ли вообще у нас в городе) памятнику писателю А.П. Гайдару? С трудом удалось мне найти тот номер газеты, где была опубликована первая статья на эту тему: мне кажется, тому, кому не прочел ее – трудно вступать в дискуссию по этому поводу. А тема интересная.

Заслуги Аркадия Гайдара перед советской детской литературой неоспоримы. Ведь что сможет быть лучшим памятником писателю, чем жизнь его литературных героев в настоящей жизни?! С книжных страниц – в жизнь! «Тимуровцы» были в 50-е, 60-е и 70-е годы. Их знали. Их ждали. Тимуровское движение в нашем городе сделало многое. Тогда в городе были сотни, наверное, инвалидов войны, тысячи солдатских вдов, которые не могли жить без посторонней помощи. И тут вдруг приходили ребята и девчата – школьники, спрашивали: «Вам помочь?». Ответ они получали почти всегда положительный – и ведь те ребята помогали реально! Кололи дрова, носили в ведрах воду (тогда в Клину на всех улицах стояли водоразборные колонки), стирали, подметали дворы вдов и инвалидов войны! Я это хорошо помню, хоть была тогда еще маленькой.

Да прибавьте к тому еще и тот факт, что Гайдар жил и творил в Клину. Конечно, памятник ему должен стоять в нашем городе, тем более, как я поняла, сам-то он, этот памятник, уже существует и находится на территории музея А.П.Гайдара.

Где выбрать место для его установки, я не могу сказать, но думаю, что только не в новых микрорайонах, а где-то «в старом городе», там, где и заявили о себе первые клинские (а может быть, даже и советские!) тимуровцы.

А. Привознова,
коренная клинчанка

ПОЭТИЧЕСКИЙ УГОЛОК

Фото В. Кузьмина

Я, ОТРОК, ЗАЖИГАЮ СВЕЧИ...

Я, отрок, зажигаю свечи,
Огонь кадильный берегу.
Она без мысли и без речи
На том смеется берегу.

Люблю вечернее моленье
У белой церкви над рекой,
Передзакатное селенье
И сумрак мутно-голубой.

Покорный ласковому взгляду,
Любуюсь тайной красоты,
И за церковную ограду
Бросаю белые цветы.

Падет туманная завеса.
Жених сойдет из алтаря.
И от вершин зубчатых леса
Забрежжит брачная заря.

А. Блок

КЛИН НА ЧЕРНО-БЕЛОЙ ПЛЕНКЕ

...КОГДА НА УЛИЦЕ ГАГАРИНА ПОКУПАЛИ КЕРОСИН

Мы совсем не случайно поместили оба эти снимка в одной подборке: они нам чуток напомнят про «систему жизнеобеспечения» нашего города во второй трети прошлого века...

Вот уж действительно: это прошлый век! Узнаёте на верхнем снимке улицу Гагарина? И пусть не смущает вас такая её «пустынность» и водонапорная башня на дальнем плане, и такая странная близость клуба «стеколки»: ведь «зелени» у кинотеатра «Мир» почти совсем еще нет...

«Бочкой с молоком» не удивишь никого и сейчас — такой вид торговли скоропортящимся продуктом давно уже у нас в почете. И, добавим, заслуженно в почете. С бидончиком «в бочку» за молоком ещё наши бабушки посылали наших дедушек. На этом фото удивляют только отсутствие очереди и покупатели на велосипедах — обратно-то, домой, с молоком как они поедут? Одной рукой руль поведут?

И — про бочку с керосином. Видите её? Она «приезжала» на улицу Гагарина почти каждый день, стоил литр керосина, что ли, семь копеек, «под керосин» в каждой семье были специальные емкости с плотными крышками. Газификация в город пришла не сразу, только в середине 60-х годов, а вот до этого на кухнях клинчан стояли керосинки и керогазы. Кстати во всех двенадцати домах, окружающих знаменитый «директорский дворик», на кухнях стояли ещё и печки на твердом топливе. Трубы на крышах этих домов есть и сейчас. Топили дровами (сараи в подвалах домов именно для дров и построены), но чаще все-таки жги в печках списанные картонные шпули с комбината химволокна. Горели они жарко, но и золы оставляли немало. Зато со шпулями проблем не было — все население этих домов на комбинате и работало...

На нижнем фото — на улицу Литейную поворачивает «мусорка». Молодежь, конечно, не в курсе, но ведь контейнеры в наших дворах стояли не всегда... В тот же «директорский дворик», например, по два раза в день — пол-одиннадцатого и пол-седьмого вечера — приезжала вот эта вот самая машина, что на снимке. Жильцы ждали её с ведерками бытового мусора, успевая за это время много что обсудить из дворовых новостей. Стоянка «мусорной машины» была минут десять: кто опоздал, тот шел домой обратно со своим мусором и ждал следующего дня.

И, чтобы закончить короткий разговор о городской системе жизнеобеспечения в прошлом веке, скажем банальную фразу о том, что водонапорных башен, подобных той, что на снимке, в городской черте давно уже нет! Прошлый век всё это!

П. Гаврилов

Редакция благодарит Александра Лазуренко за предоставленное фото

УЛЫБАЕМСЯ ВМЕСТЕ!

* * *

Один монах так сильно боялся старости, что старался никогда не упоминать о своем возрасте. Как-то раз он встретил другого монаха и спросил его:

— Сколько тебе лет, брат, что у тебя такие седые волосы?

— Мне пятьдесят лет.

— Пятьдесят лет? Что за ужасный возраст! При одной мысли о нем меня дрожь пробирает!

— Почему, брат? У тебя о нем остались такие плохие воспоминания.

***

Однажды молодой монах спросил у старца:

— Отче, что такое гордыня?

— Гордыня — это когда думают: «Доказывать, что я прав, означало бы допустить, что я могу и ошибиться».

***

Одному монаху, который обвинял себя в великом множестве мелких упущений, великий Иоанн сказал: «Обычное дело — обвинять себя в маленьких упущениях, чтобы убедить себя в том, что нет больших».

***

Молодой монах пришел к великому Иоанну.

— Отче, — сказал он, — многие поют нам хвалу. Какой совет ты дал бы мне по этому поводу?

— Вот какой, — отвечал старец. — Когда кто-то лижет тебе пятки, останови его, пока он не стал тебя кусать.

***

Один образованный монах, выходец из Антиохийской школы, спросил как-то авву Симеона:

— Отче, как ты думаешь, что такое реальность?

— Это прекрасная вещь, и была бы очень простой, если бы люди не взяли себе в голову объяснять, что это такое.

***

Одному монаху, который хотел писать книгу, старец сказал: «Запомни, бумага все стерпит, а вот читатель — нет».

***

Молодой монах сказал старцу:

— Ты знаешь, отче, что в Александрии я занимался политикой, и что в пустыню я пришел, чтобы забыть о ней. И все-таки, мне до сих пор любопытно, почему политики столь уклончивы?

— Потому, — отвечал старец, — что их мудрость состоит в том, чтобы не отвечать на вопросы, а искусство в том, чтобы не позволять себе их задавать.

***

Молодой монах сказал старцу:

— Как трудно, отче, любить ближнего!

— Действительно! Мы получили повеление возлюбить ближнего как самого себя, а ближний делает все, чтобы мы не послушались.

***

Авва Серапион был весьма обширного телосложения. Заметив как-то, что один старец внимательно его разглядывает, он спросил:

— Почему ты так смотришь на меня, брат?

— Я думаю о том, что дубу требуется двести лет, чтобы достичь такого же обхвата, — отвечал старец.

Из книги: Отцы-пустынники смеются (М. : Изд-во францисканцев, 2008).

ПРАВОСЛАВНАЯ ЖИЗНЬ

«С ИМЕНЕМ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО»

Икона Святого Благоверного Князя Александра Невского

IX Международная конференция сообщества «ДелоРус» и Александро-Невского Братства «С именем Александра Невского» проходила с 28 мая по 1 июня 2013 года в рамках программы «Александр Невский - имя России», осуществляемой по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Конференция проводилась с целью дальнейшего объединения представителей Русской Православной Церкви, науки, культуры, образования, армии и флота, общественных организаций и предпринимателей России для осуществления духовно-просветительских, социальных, экономических и других проектов, содействующих возрождению России.

Конференция включала паломничество по местам Северной Фиваиды: Городец Нижегородской области — Горицы Вологодской области - Санкт-Петербург, с посещением православных монастырей и храмов.

В конференции приняли участие 238 человек из 23 Епархий Московского Патриархата Русской Православной Церкви (включая представителей из Украины, Белоруссии и Болгарии).

В Феодоровском мужском монастыре города Городца в День открытия конференции 28 мая 2013 года паломники участвовали в Божественной Литургии (70 человек приняли Святое Причащение), был отслужен молебен с акафистом в честь святого благоверного Великого князя Александра Невского.

29 мая 2013 года в ходе пленарного заседания состоялась презентация проектов участников сообщества «ДелоРус» и Александро-Невского Братства, посвященных 300-летию Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры и 750-летию со дня преставления святого благоверного Великого князя Александра Невского. Прошло открытие выставки детского рисунка, посвященной святому благоверному Великому князю Александру Невскому. В этот день на пленарном заседании с докладом «Выпуск светского печатного издания православной направленности с привлечением внештатных авторов» выступил главный редактор газеты «Наша Соборная Площадь» Сергей Николаевич Севрюков.

30 мая 2013 года участники и гости конференции приняли участие в Божественной литургии в Кирилло-Белозерском мужском монастыре, в тот же день состоялся Крестный ход в Горицкий Воскресенский женский монастырь. В Горицком женском монастыре был отслужен молебен святому благоверному Великому князю Александру Невскому. Группа участников посетила Нило-Сорскую пустынь, где также был отслужен молебен.

Группа социо-культурного предпринимательского проекта «Наследие» посетила реставрационный центр им. А.В. Попова, участники обсудили проблемы и обменялись опытом реставрации объектов деревянного зодчества.

В вечернее время проходили литературно-музыкальные вечера, концерты духовных песнопений с участием хора отделения русской традиционной певческой культуры Детской музыкальной школы имени М.М. Ипполитов-Иванова, образцового фольклорного коллектива «Коляды», образцового ансамбля «Перезвон» города Гатчины Ленинградской области.

На конференции также прошли творческие встречи с Прохановым Александром Андреевичем, главным редактором газеты «Завтра»; Поляковым Юрием Михайловичем главным редактором «Литературной газеты»; Платоновым Олегом Анатольевичем, генеральным директором Института русской цивилизации.

31 мая 2013 года на борту теплохода прошли Круглый стол и викторина по церковнославянскому языку, Круглый стол по православной педагогике, состоялся мастер-класс по знаменному распеву. Состоялись презентации новых книг, изданий, учебных фильмов, посвященных 300-летию Свято-Троицкой Александро-Невской Лавре.

1 июня 2013 года участники прибыли в Санкт-Петербург, где на Тихвинском кладбище Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры была отслужена панихида у могилы протоиерея Петра Скипетрова, первомученика Петроградского. После панихиды участники конференции посетили Свято-Троицкую Александро-Невскую Лавру с обзорной экскурсией.

По итогам состоявшихся обсуждений Оргкомитетом конференции рабочей группе поручено составить резолюцию.

СЛОВО – ПИСАТЕЛЮ И ПОЛИТИКУ

Ликующий корабль

Я испытал удивительное чувство, драгоценное переживание. Я увидел диво, и это диво приняло меня, окружило любовью и светом, наполнило небывалым вдохновением.

Я плыл на теплоходе из Нижнего Новгорода по Волге по бескрайним разливам, озёрам, каналам, северным полноводным рекам. Это плавание снарядило Александро-Невское братство: предприниматели России, Белоруссии, Украины, священники и монахи, русские мыслители и художники. Этот ковчег, плывший среди негасимых зорь, белых волшебных ночей, среди соловьиных свистов, долетавших из окрестных лесов, собрал в себя множество русских людей. Здесь был командир атомной подводной лодки, Герой России, бороздивший океанские пучины. Были лётчики, облетевшие на могучих самолётах весь земной шар. Были знатоки и толкователи церковно-славянского языка. Архитекторы, исповедующие в зодчестве русский стиль. Были врачи, экономисты, певцы. В Александро-Невском братстве нашли своё место посланцы Изборского клуба: писатель Юрий Поляков, культуролог Олег Платонов, священник отец Александр Миняйло и я, грешный.

На одной палубе пели и танцевали детские ансамбли. На другой проходили научные симпозиумы, посвящённые национальной экономике. На третьей палубе слушали выступления писателя и философа, исповедующих русскую мысль.

Молились перед трапезами и на сон грядущий. Славили Христа, когда мимо проплывали белоснежные храмы. Беседовали задушевно о родном, о сердечном, о русском. Пели песни времён великой войны и русские романсы Глинки. Это собрание людей было удивительным. Они сошлись вместе не для того, чтобы построить могучую хитроумную машину. Не для того, чтобы сообща заработать деньги. Не для того, чтобы повеселиться и позабавиться всласть. А собрались для того, чтобы просто быть вместе, оказаться среди добрых, светлых, верящих и любящих людей. Увидеть себе подобных, одолеть одиночество или отчуждённость в грозном, часто враждебном, мире, где для того, чтобы выжить, необходимо непрерывно сражаться, обгонять друг друга, обижать и угнетать ближнего.

Все, кто был на корабле, сложились в братство. Соединились в доброте и свете, увидев в каждом неповторимую душу, открытую в искренности и любви. И казалось, на этом ковчеге незримо среди радуг, тихих дождей и негасимого света присутствует Христос. И люди оглядывались, чтобы увидеть его, и находили – в глазах другого человека, ближнего своего, друга и брата.

Выступает писатель и журналист Александр Проханов. На втором плане — эконом, насельник Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры иеромонах Прокопий (Павлов)

Хвала петербургскому предпринимателю Борису Борисовичу Сергуненкову, который всю прибыль от своих многотрудных дел уже который год тратит на эти странствия, чудесному организатору и ревнителю. Слава монаху Александро-Невской лавры отцу Прокопию, лучистому и светящемуся, озарявшему наше плавание.

Наше странствие напоминало крестный ход по водам. Александр Невский в своём серебряном шлеме и в сияющей кольчуге шёл по речной глади впереди корабля, как духовный кормчий, увлекая ковчег в Святую Русь. Мне было странно и восхитительно. Все годы я жил в ожесточении, в непрерывной схватке, пребывая в длящемся десятилетия интеллектуальном сражении. Привык делить людей на своих и чужих, видя, как много вокруг недругов, желающих зла моей Родине, попирающих мои святыни и ценности. А здесь, на корабле, я вдруг ощутил удивительную свободу и свежесть, какая бывает лишь в наивном солнечном детстве. Никто и ничто не вызывало во мне протеста или отчуждения. Я понимал людей с полуслова, как и они понимали меня. У нас была одна душа, один разум, один опыт любви и постижения Родины.

Мы вместе, сойдя с корабля, поднимались на травяную гору, где высилась громада Кирилло-Белозерского монастыря, на службе в храме слушали аскетические песнопения Кирилло-Белозерских монахов. Мы стояли в храме Ферапонтова монастыря, окруженные фресками божественного Дионисия. И Никола из купола апсиды спокойно и твёрдо смотрел на нас, научая ничего не бояться. И Богородица, писанная кистью дивного художника, накрывала нас своим защитным пологом. И ангел Бурекрыл делал нас храбрыми и бесстрашными воинами.

Это братство, этот сложившийся русский мир – знамение наших дней. Такие русские сообщества, кружки, общины множатся по всей России. Это гнёзда, в которых созревает и нарастает русское будущее. Кажется, что на Русь прилетели волшебные птицы и повсюду свивают гнёзда. Не это ли чудо? Не это ли проявление божественной воли, которая выводит Родину из очередной кромешной бездны, собирая под своим покровом русских людей? Превращает горемык в неустанных тружеников, делает из унылых плакальщиков неутомимых созидателей.

Святая Русь – не миф, не воспоминание. Святая Русь – это душа русского человека, в которой никогда, даже в самые тёмные дни, не умирали райские смыслы, стремление к идеальному бытию, где нет болезней, печалей, а вечный свет и бессмертие. Святая Русь облекалась в архитектурные формы, превращаясь в райский град, божественный храм, в неповторимое архитектурное чудо. Святая Русь пребывала в душе мученика, расцветая среди истязаний и мук дивной райской розой. Святая Русь – это то, что никогда не исчезало на этих полях и водах, среди этих гор и лесов. Что переносилось из огня в огонь, из пожара в пожар русскими святыми и праведниками. Сберегало мессианский русский народ как вместилище божественных смыслов.

Так плыли мы среди огненных дней и белых ночей, пока не отрылся нам блистательный имперский Петербург со своими дворцами и храмами. И в этом великом имперском городе, в Александро-Невской лавре мы отслужили молебен и расстались, чтобы больше никогда не разлучаться.

Александр ПРОХАНОВ, писатель, главный редактор газеты «Завтра»

ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦА

БЕРЕЧЬ ТЕХ, КТО РЯДОМ

Конференция проходила на круизном теплоходе. В день моего выступления, вечером, мы стояли вдвоем на палубе с писателем и публицистом Александром Прохановым. Наш город Клин ему знаком, и на мой вопрос, что бы мне еще предпринять для развития газеты, Александр Андреевич дал ведь действительно дельный совет!

...Легкая волна за бортом, речной бриз широкой северной реки, вдоль берега высятся трубы Череповца. А мы говорим про подмосковный Клин и еще говорим про миссионерство. Проханов пожимает мне руку: удачи! «Нашу Соборную Площадь» он берет с собой в каюту. А когда я прихожу «к себе», то нахожу и читаю в Интернете про миссионерство. Интересно, никогда об этом не задумывался...

Потом, уже в речном порту Санкт-Петербурга, прощаясь, многие участники конференции вдруг словно увидели внутри себя то, что раньше не видели, о чем, как и я, никогда не задумывались. «Общение обогащает» – тысячу раз это слышал, сотни раз сам это всем говорил, но понял смысл только в первый день лета 2013 года в Питере, в последний день работы конференции.

Больше всего я боялся слабо выступить. Спасибо петербургскому предпринимателю Борису Сергуненкову, который вел конференцию, и создал во время моего выступления теплую и непринужденную обстановку в зале. Если задавали вопросы – значит, услышали! Были аплодисменты, но главный для меня разговор вышел на следующее утро. Было так.

Выступая о создании и развитии газеты «Наша Соборная Площадь», я говорил о внештатных авторах. О том, что людей, тянущихся к газете, надо беречь. О том, что, в общем-то, реально выпускать газету без постоянного штата, только привечая людей, которые готовы в газету писать, рисовать и брать интервью совершенно искренне, «во славу Божию»! Есть у нас такие люди, и их немало – откройте любой номер «НСП» – и вы это увидите! Никакого секрета: надо любить своих авторов и тогда авторы полюбят писать, рисовать – творить для твоей газеты! Диапазон возраста наших авторов – от 9 до 70 лет.

А теперь – про главный для меня разговор. Теплоход причалил к пристани Горицы, и так нечаянно вышло, что я оказался рядом с иеромонахом Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры о. Прокопием (Павловым). Я попросил его сфотографироваться вдвоем на фоне белоснежного теплохода, и мы пошли вверх от пристани к автобусам. И вдруг иеромонах Прокопий заговорил о нашей газете, о том, какой интересный и нужный проект мы ведем! Не скрою, было приятно, но главное чувство высветилось в том, что печатная пресса все-таки будет жить!

Уверен, что даже самый юный автор «Нашей Соборной Площади» не застанет в своей большой жизни «последний в этом веке выпуск печатной газеты».

Сергей СЕВРЮКОВ, главный редактор газеты «Наша Соборная Площадь»

К 400-ЛЕТИЮ ДОМА РОМАНОВЫХ

ЛЕТНЯЯ РЕЗИДЕНЦИЯ НИКОЛАЯ II В ФИНЛЯНДИИ (ВИРОЛАХТИ) в 1906-1914 годах

Промыслом Божиим этот материал и ряд уникальных фотографий мне были переданы Людмилой Хухтиниеми за день до моего отъезда в Нижний Новгород на конференцию, посвященную 300-летию Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры, которая вот уже в 9-й раз проводится на теплоходе, следующим по маршруту Нижний Новгрод-Городец-Горицы-Санкт-Петербург. Доклад был сделан Людмилой Хухтиниеми - председателем финского Общества памяти святых царственных мучеников и Анны Танеевой на конференции в Финляндии посвященной 400-летию Дома Романовых. Доклад называется «Летняя резиденция Царя Николая II в Финляндии».

Общество памяти царственных мучеников и Анны Танеевой в Финляндии было создано в 2007году по благословению правящего Архиерея, нынешнего Патриарха московского и всея Руси Кирилла. Целью общества является восстановление мест пребывания Царской семьи в Финляндии, сделать их известными и посещаемыми, а также, почтить светлую память верного друга Государей – Анны Танеевой (монахини Марии).

И. Миронова, май 2013г.

Финляндия, как ни одна из других стран, связана историей и культурой с Россией.

Для Государя Николая Александровича и его семьи живописные финские шхеры в Виролахти девять лет, с 1906-1914 г.г., были любимейшим местом пребывания и его летней резиденцией. Выбранные им лично места, были поистине «райскими». Здесь он работал, имел возможность кратковременно передохнуть, живя жизнью обыкновенного человека и, по его словам, «быть самим собой». Пребывание в финских шхерах благоприятно действовало и на здоровье Государыни и Наследника.

Яхта «Штандарт» служила Царской семье уютным плавающим Дворцом. И все же, жизнь на «Штандарте» была официальной. У Государя и Государыни имелись свои рабочие кабинеты и канцелярия, походная церковь, где совершались Божественные службы по субботним, воскресным и праздничным дням. Из Виролахти осуществлялось полноценное управление Российской Империей: читались и подписывались бумаги, происходили встречи с Министрами и первыми лицами иностранных государств, инспектировались корабли и совершались поездки к местам военных учений.

С Петербургом поддерживалась постоянная связь с помощью почтовой станции с личным телеграфом Государя. Ежедневно, быстроходное почтовое судно доставляло корреспонденцию.

Здесь происходили официальные встречи Государя с Кайзером Германии Вильгельмом II (1909) и Королем Швеции Густавом V (1912), в ходе которых решались международные вопросы.В свободное от государственных дел время, Государь проводил с семьей, любимой игрой всех был мини-гольф.

На арендованной земле Виролахти был сооружён парк, в котором были теннисный корт, дорожки для мини-гольфа, карусели и качели. Именно царский мини-гольф, которым увлекались все члены семьи, и свита положил начало развитию гольфа в Финляндии.

Недалеко от парка находился источник, который с тех пор называют «Царским», он сохранен в своём первоначальном виде, его водой пользуются и сейчас, зарегистрированы даже случаи исцелений. Надо отметить, что все сооружения в Царском парке, простояли до 1964 года. После смерти А.А. Танеевой – фрейлины Государыни (монахини Марии) их разобрали местные жители.

Пребывание русских Императоров в Финляндии отмечены памятными знаками. К сожалению, место-пребывания Императора Николая II, прославленного вместе с семьей в лике святых, 99 лет находятся в запущенном, неухоженном состоянии и всё больше приходят в ветхость.

Общество разработало проект возрождения Царских мест, который одобрен правлением муниципалитета Виролахти. Обществу отведен в молодом сосновом бору, в 400 метрах от Царского источника и парка, земельный участок под строительство.

В связи с этим, по заказу Общества сделан ландшафтный архитектурный проект Царского парка, по историческим фотографиям воссоздана его 3-мерная модель, сделан архитектурный проект музея и духовного центра памяти Императора Николая II и его семьи, Анны Танеевой (мон. Марии), российских Императоров Дома Романовых. О Царских местах в Виролахти сделано два видеофильма, их можно посмотреть на сайте Общества.

С 2006 года в день убиения Царской семьи и их слуг Общество по авторскому маршруту, посвященному 400-летию Дома Романовых, организует поездки на Царские места: Хельсинки, Хайкко, Порвоо, Лангинкоски, Хамина, Виролахти.

Надо отметить, что Государь Николай Александрович был физически крепок, любил подвижный отдых на воздухе. В 1911 году, из Виролахти чтобы увидеть Пютерлахтинский карьер по добыче гранита, который с времен правления Петра I стал широко использоваться в Санкт-Петербурге для строительства храмов, домов, памятников, колонн, облицовки набережных, Государь пешком, в сопровождении свиты прошел расстояние в 15 километров.

Мы знаем, что жизнь Царской семьи являет собой образец подлинно христианской семейной жизни, образец любви и жертвенного служения друг другу, Богу и Отечеству. Им молятся о семейном счастье и благополучии.

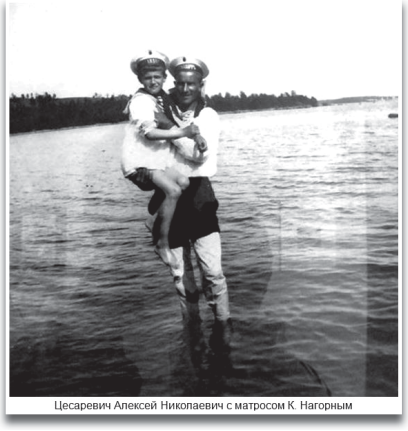
В свиту Царской семьи в финских шхерах неизменно с 1905 года входила Анна Александровна Танеева, ставшая с того времени подругой Государыни. Избежав чудесным образом расстрела, она нелегально была переправлена в Финляндию, где прожила 44 года.

Здесь она приняла тайный монашеский постриг с именем Мария, написала две книги воспоминаний: «Страницы моей жизни» и «Анна Вырубова – фрейлина Государыни», рассказывая в них о Царской семье, о событиях того времени, а также и о своей жизни и служении Богу и Царю. Кротко терпя клевету, презрение, она осталась верной своим Венценосным друзьям. До конца дней жизни на стене ее комнаты висели портреты Царя и Царицы.

Людмила Хухтиниеми,
председатель финского Общества памяти святых царственных мучеников и Анны Танеевой.

Ирина Миронова,
член финского Общества памяти святых царственных мучеников и Анны Танеевой.

Его Величество Государь Николай Александрович Великая княжна Анастасия Николаевна, Евгений Боткин, Анна Александровна, морские офицеры на прогулке


Цесаревич Алексей Николаевич с матросом К. Нагорным

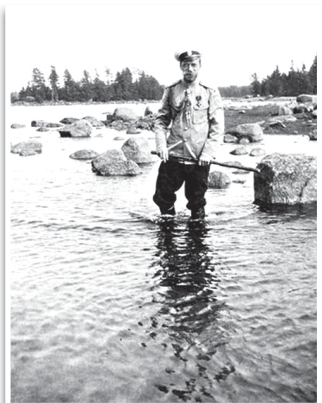
Наследник Алексей Николаевич

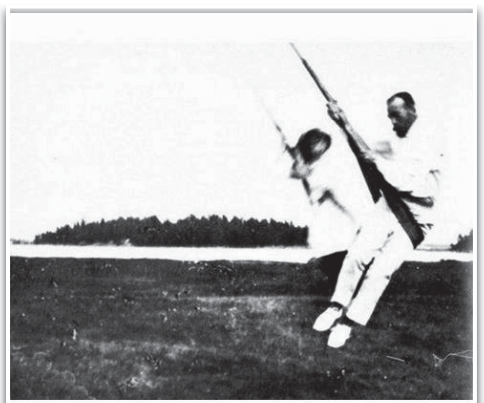
Их Величества с дочерьми Ольгой и Татьяной

Государь Николай Александрович в парке

Великая княжна Татьяна Николаевна, Ольга Александровна, Великая княжна Ольга Николаевна, Мария Федоровна, Великая княжна Анастасия Николаевна, Великая княжна Мария Николаевна

Его Величество Государь Николай Александрович на яхте «Штандарт»


Наш Государь


Кто выше? Государь Николай Александрович с дочерью Анастасией

Главный редактор – Сергей Севрюков. Адрес редакции: Троицкий собор, дом 18, Советская пл., г.Клин, Московская область. Тел. 5-84-05. Газета «Наша Соборная Площадь» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 50-100 от 07.10.08 г. Учредитель – Севрюков С.Н. Газета выходит ежемесячно. Тираж – 2000 экз. Распространяется БЕСПЛАТНО. Время подписания в печать: по графику – 12.00 , фактически – 11.50. Филиал ОАО «ПФОП «Волоколамская типография»: г. Волоколамск Московской области, ул. Парковая, д.9. Печать офсетная. Заказ № 2581.