

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ и СВЯТЫМ БОГОЯВЛЕНИЕМ!



№1-2(48-49)

Январь-Февраль 2016 года

Издается с декабря 2008 года

ХРИСТОС РОЖДАЕТСЯ, СЛАВИТЕ!

Дорогие клинчане! Прихожане Клинского благочиния!

Примите, дорогие прихожане и уважаемые земляки-клинчане, мои самые искренние поздравления и самые наилучшие благопожелания с праздниками Рождества Христова, Новым годом и Святым Богоявление!

Будем радоваться Вифлеемской звезде, Святкам и Богоявлению!

Пусть Господь посыпает Вам свою благодатную помощь и пусть никогда не оскроют Ваши силы – как духовные, так и телесные.

Желаю Вам от рождающегося Богомладенца Христа радости глубокой и сияющей! Пусть в эти святочные дни снегойдет на нас Мир и благоволение Божие.

С нами Рожденный Бог! Так будем же и дальше следовать вместе по пути правды и истины.

Благочинный Клинского округа священник Евгений МАЛЬКОВ.

ДОРОГИЕ КЛИНЧАНЕ!

Вновь свет Вифлеемской звезды пришел к нам в этой добре и светлой череде радостных зимних праздников! Сердечно поздравляю вас, дорогие мои клинчане, с Новым годом, праздниками Рождества Христова и Святых Богоявлением! Дай Бог всем нам здоровья на многие лета жизни, мудрости сил и терпения. Любви друг к другу. Успехов во всех многочисленных делах, нелегких трудах и благих начинаниях.

Пусть в каждом из нас живет радость веры, чтобы нести всем людям примера добра и справедливости.

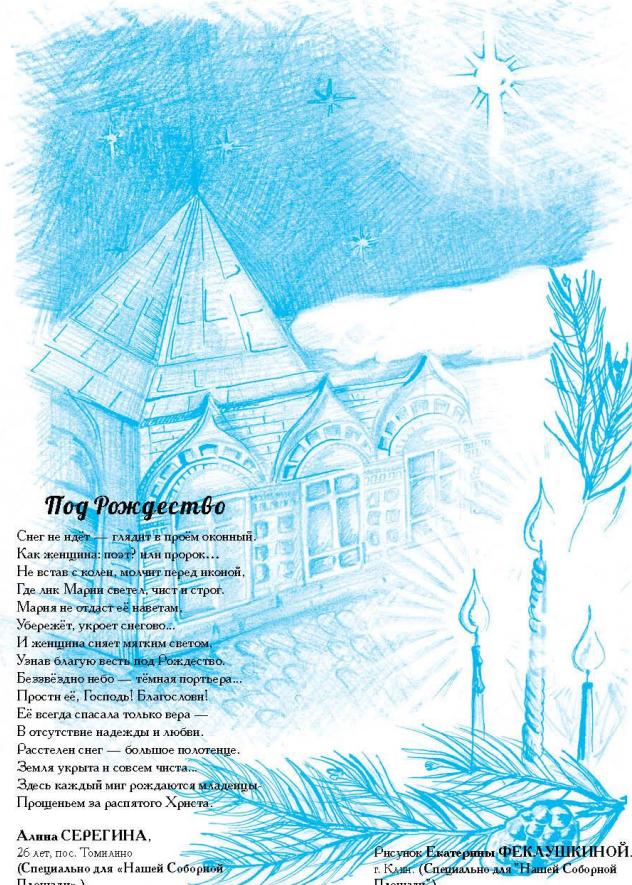
От всего сердца желаю вам, дорогие мои клинчане, доброго здоровья, искренней Рождественской радости, неисчерпаемых жизненных сил и пусть свет Вифлеемской звезды озарит наши души!

Глава Клинского муниципального района
Алена Дмитриевна СОКОЛЬСКАЯ.

ТРОИЦКИЙ СОБОР ВОЗРОЖДАЕТСЯ



Главный храм нашего города — Троицкий собор — в праздничном Рождественском убранстве.
Фото С. Севрюкова.



Под Рождество

Снег не идет — глядят в проем оконный.
Как женщина: поэт? или пророк...
Не встав с ковен, молчит перед иконой.
Где лик Марии светл, чист и строг.
Мария не отдаст её избетам:
Убережт, укроет снегово...
И женщина синет мягким светом,
Узнае благую весть под Рождество.
Беззвездной небо — темная портьера...
Прости её, Господи Благослови!
Её всегда спасала только вера —
В отсутствие надежды и любви.
Расстелен снег — большое полотно.
Земля укрыта и совсем чиста...
Здесь каждый миг рождаются малыши.
Процелем за распятого Христа.

Алина СЕРЕГИНА,
26 лет, пос. Томарино
(Специально для «Нашей Соборной
Площади».)

Рисунок Екатерины ФЕКЛУШИННОЙ,
г. Клин. (Специально для «Нашей Соборной
Площади»).

СВЯТОЧНЫЙ РЕПОРТАЖ

ДЫХАНИЕ ПРАЗДНИКА

Не верите, что это бывает в нашем городе? Что Дед Мороз вот так просто идет по нашим улицам? Напрасно не верите! А как же главный Дед-Мороз из Великого Устюга? Он даже не «побоялся» проливного дождя и огромных луж, оголенной травы и совсем не морозного вечернего неба с не зимним, «небагряным» закатом!

Деда Мороза встретило перед этим Новогодием в нашем городе обычное серое новобранское небо. И это — в день Николы «зимнег»! Как тут не вспомнить последовавшие годы, когда накануне Нового года снега выпадали стопкой, что ребята с радостью приглашали в громадные сугробы с крыш домов и сараев, а мороз красил щёки в маковый цвет.

В ту пору деревня Бородино, казалось, лежала так далеко от города, что лошаденка, запряженная в сани, бежала до неё по снежному полю, чуть ли не почкала. И тогда при свете луны, казались, такими сказочными — и занесённого снегом поля, и приветливо горевшие огоньки уютных деревенских

стр. 2 →



СВЯТОЧНЫЙ РЕПОРТАЖ

ДЫХАНИЕ ПРАЗДНИКА

← стр. 1

изб. Так что не зря в такую Рождественскую ночь, спешащему к теплу пущику, приходили порой на память гололедные картины из всем известной повести с бесшабашним Бакулой, звездным небом и хрустальными башмачками, подаренными самой императрицей.

Вот только город тогда был сплошным маленьkim, и не радовали взгляды горожан на его улицах ни разноцветные гирлянды огней, ни сверкающие елки. Их просто не было. Сегодня другое дело — приходит по городу, побуждая на новогодних красавиц, установленных не только на Советской площади и у Ледового дворца, но и около магазинов, да, что там, почти на всех улицах.

А уж про «Клиническое Подворье» и говорить нечего! Вот где отменают зимние праздники с таким размахом, что жители других городов и представить себе трудно. Плохой погоды в этом дворце никогда не бывает! Сотни ребятишек ежедневно приезжают в него на зимние праздники из столицы и соседней Твери. А про клинчан и говорить нечего — они

могут посещать эти сказочные заледенение в любое время года. Стоят только захотеть — и сразу попадешь в мир стеклянных игрушек, красавиц елок и в обития Деда Мороза! Уж я испытал это не раз, когда водил с ребятиной хороводы, распевал новогодние песни и загадывал им загадки у моей главной ели.

Да и вид «кошмарников» Торговых рядов в старом городе, подсвечиваемых разноцветными огнями новогодних гирлянд, трогает меня до слез.

Ну, совсем также, как и уютный вид православных храмов в преддверии одного из главных христианских праздников. Как же тут не остановиться и не склонить голову, заслоняя торжественный молебен прихожан, пропущенный хор певчих и праздничный перезон колоколов!

Тогда все югостные мысли наше бытия остаются в стороне, забывается всё менехе и несущественное, мир становится прекрасным, как и те люди, которые окружают нас.

В. СТАНКИН.

ДА ВОСКРЕСНЕТ ХРАМ! ОТВОРЯТСЯ СЕРДЦА НАШИ ДЛЯ ДЕЛА БОЖИЯ!

Ваш пожертвование можно перечислить на расчетный счет СОБОРА ВО ИМЯ СВЯТОЙ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ В КЛИНУ:

ИНН/КПП 5020006306/50200100
Собор Святой Живоначальной Троицы г. Клина

Расчетный счет 40703810240190100090

Сбербанк России ОАО г. Москва Клиническое ОСБ 2563

Кор. счет 3010181040000000225 БИК 044525225.

Будем благодарны всем, независимо от перечисленной суммы!

КЛИН НА ЧЕРНО-БЕЛОЙ ПЛЕНИКЕ
ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ...

Наверное, это очень символично, что много десятков лет наша улица Гагарина начиналась с магазина «Книги». Причем, не просто с обычного «книжного», а сглавного! Только здесь можно было купить замечательные книги современных и «книжных» классиков, которые всегда почему-то были дешевыми в прошлом веке. Здесь, ку книжному, ночами стояли в очередь, для того, чтобы стать счастливым подлинником на собрании сочинений Гоголя или Чехова. Вот так, с самого первого дома, улица Гагарина открывала клиническую путь к культуре. А дальше — кинотеатр «Мир», краеведческий музей, от этой улицы рукой подать до клуба спекулянтов, городской библиотеки... Улица Гагарина — удивительная улица. В нашем древнем городе, который на следующий год отметит свое 700-летие, главной улицей вдруг стала та, которой нет еще и шестидесяти лет! Правда, начиная она называлась Кооперативной.

Как-то получилось, что улица Гагарина строилась почти сразу вся и практически одновременно, как сейчас сказали, со всей инфраструктурой.

Своим появлением улица обязана комбинату химического волокна, который в середине прошлого века был, как сейчас бы сказали, гадрообразующим предприятием.

Если зданий стадион «Химик»

был построен при директоре В. П.

Семенове, то практически все дома

на улице Кооперативной (читай — Гагарина) строились при И. И. Волкове. В «дзержинском» дворике,

дома росли, как грибы, — к изумению клинчан: «Откуда все берется? — при советском то строится фундаментом (дефиците, по-современному).

Говорили, что директор имел

большие связи в строительном ми-

нистерстве СССР, куда часто при-

езжал и громогласно произносил,

как заявление, свою знаменитую

фразу: «Но! Клинчан жилье строить не хотят! Клинчан жить не где!» При директоре Волкове в го-

роде был сломан последний жилой барак. А улица Гагарина сегодня — это, безусловно, украшение города.

При своем рождении улица была, конечно, другой. Старокиевские поминки и деревянные прутары, и металлические перила на том повороте, где сейчас краеведческий музей.

Помнят и булучную с поддонами из «нержавейки» для хлеба и двубубы-

ми вилками рядом, чтобы проверять свежесть булок. Чтоб вилки не воровали, их привязывали бечевкой.

Деревянный киоск «Союзпечати» стоял рядом с пластиковыми палаткой «Мороженое» с вином сердитой и замерзшей тетеревиной внутри.

Через неспешную дорогу — десятак школы, и дети на переменах прибегали сюда за мороженым. Враль десятой школы проходил красавец, с многочисленными белыми колоннами, оградой. Вдоль этой длинной и классической ограды длинными лентами вечерами с удовольствием гуляли девушки трёх близлежащих женских общеобразовательных. Но женихов в городе не хватало катастрофически.

Десятая школа долгие годы с большущим отрывом лидировала в городе и районе по качеству образования. Прекрасные педагоги, смельчаки, новаторские идеи приносили школе, её педагогическому коллек-

тиву успех за успехом.

Первый в городе магазин самообслуживания — гастроном №37 «московский» — появился на улице Гагарина — как не способ конкуренции, а именно, как «росток коммунизма» — в один годы с автобусами без кондукторов и бесплатным чёрным хлебом в столовых. Мол, мы, советские начальники, доверяли вам, строителям коммунизма, и твердо верим — такие не урадуют!

Потом, правда, пришлося запустить обратно в автобусы кондукторов и убрать из столовых бесплатный хлеб. Но вот магазины самообслуживания приились, хотя их еще долго называли магазинами «без продавцов». Опередив прилавки в них просто могло созаться, а любой товар можно было повернуть в руках, не спеша рассмотреть этикетку или побродить среди дефицита. Тогда это было также необычно, как слетать в космос. Гастроном №37 снаружи сверкал отблесками трёх вытяжек с нарисованными деликатесами, но и внутри было что купить. Мисо на куски рубили топором на широком писке. В рыбном отделе была селедка, чаще всего — иваши. Это сорт такой. Когда при генсеке Л. И. Брежневе подняли цены одновременно на хлеб в такси и на эту самую селедку, то по народу загулял стишок: «Спасибо Лёне за такси и за селедку иваши».

В отделе «Соки-водка» из больших стеклянных перевернутых ко-

нусов наливали сок. (Такие стеклянные конусы-ретро вновь сейчас

входят в торговую моду — их можно увидеть, например, в парке Горького).

Здесь закупались к новогоднему столу. Советский новогодний набор был таков: мандарины, шампанское, колбаса копчёная, конфеты «Красная шапочка», сыр «Паштоженский» и «Сирота» детишкам.

Перед Новым годом клинские магазины пахли мандаринами и хвойей, потому что витрины украшали настоящими еловыми лапами. Продавщицы становились веселее и надевали на голову красивый головной убор Снегурочки. С потолков на горожан «летели» ватный снег на белых ниточках. Иногда под струями вентиляции ниточки запутывались, но это не портило настроения. Еще была традиция расписывать гуашью стеклянные входные двери — открывавшие дверь в магазин с декабряского мороза и читавшие: «С Новым 1963 годом!» А рядом — всегда космическая ракета. В те годы вся страна гордилась Звездами космических успехов.

Первый в городе магазин самообслуживания — гастроном — появился на улице Гагарина — как не способ конкуренции, а именно, как «росток коммунизма» — в один годы с автобусами без кондукторов и бесплатным чёрным хлебом в столовых. Мол, мы, советские начальники, доверили вам, строителям коммунизма, и твердо верим — такие не урадуют!

Потом, правда, пришлося запустить обратно в автобусы кондукторов и убрать из столовых бесплатный хлеб. Но вот магазины самообслуживания приились, хотя их еще долго называли магазинами «без продавцов». Опередив прилавки в них просто могло созаться, а любой товар можно было повернуть в руках, не спеша рассмотреть этикетку или побродить среди дефицита. Тогда это было также необычно, как слетать в космос. Гастроном №37 снаружи сверкал отблесками трёх вытяжек с нарисованными деликатесами, но и внутри было что купить. Мисо на куски рубили топором на широком писке. В рыбном отделе была селедка, чаще всего — иваши. Это сорт такой. Когда при генсеке Л. И. Брежневе подняли цены одновременно на хлеб в такси и на эту самую селедку, то по народу загулял стишок: «Спасибо Лёне за такси и за селедку иваши».

В отделе «Соки-водка» из больших стеклянных перевернутых ко- нусов наливали сок. (Такие стеклянные конусы-ретро вновь сейчас

Сергей СЕВРЮКОВ.

Редакция благодарит Александра ЛАЗУРЕНКО за предоставленное фото.

ЗАМЕТКИ КРАЕВЕДА

У АЛТАРНОЙ АБСИДЫ СТАРОГО ХРАМА

Известный юрист А. Ф. Кони после встречи с тяжелобольным поэтом А. Н. Некрасовым, не раз вспоминал впоследствии его слова: «Вот я умру — а, оглянувшись назад, нахожу, что нам все и всегда некогда. Некогда думать, некогда чувствовать, некогда любить, некогда жить душою и для души, некогда думать не только о счастье, но даже об отдыхе, и только умирать есть время...»

С той поры прошло почти полтора столетия. А сугубая болезнь взоросла еще более. Так что даже и на прощание с жизнью иногда не хватает времени. Это ощущаешь с особой остротой, когда приходишь к постуго, и, не спеша, бредешь по старому кладбищу, проникавшись среди общественных надгробий.

Там уже с давнего времени проповедана разделенная чармака между спящим настоящим и вечным сном усопших, покоящихся под изношенными могильными плитами. И хотя их сохранились не так узко и много, но, вчитываясь в еле видимые надписи, начинаешь лучше представлять себе жизни людей, ушедших от нас в той далекой уже эпохе.

Большинство из них проживали в Клину в XIX веке и приспичались к соловьевым мещанам и купцам. И Смирновы, Мячковы, Немчиновы, Кудрявцевы, Анисеевы Рекк составляли большую часть жителей уездного городка. Именно они и их близкие, имея недвижимую собственность, занимаясь торговлей и ремеслом, исполняли общественные службы и платили ежегодно подать в городскую казну.

Каждый из этих граждан занимался своим определенным делом. Вот как, позднее, вспоминал о своих близких, вышедшем из мещан, наш земляк, народный артист СССР Марк Прудкин: «Надо сказать, что у меня в Клинском крае глубокие корни: и дед мой, и отец — известные жители Клина. Оба занимались портнишескими делами, обшивали, почищай, весь город, да и крестьяне близлежащих деревень охотно несли заказы. Браны портные за работу недорого, и шили подчас в рассрочку. Жизнь портного со стороны кое-кому казалась материально привлекательной».

К тому же, и город тогда был совершенен иным. Путникам, спешащим мимо него, было отрадно видеть и небольшие домики, утопающие в зелени садов, и крепкое здание почтового двора, и многочисленные деревянные торговые лавки, и различные здания городских служб, и неторопливых горожан, занятых, как всегда, своими неотложными хлопотами.

Уж, они-то с детских лет были связаны с тем жизненным укладом, который создавался

их дедами и прадедами. Их он устраивал вполне, и они любили свой город. Клин для них был родным.

Но были и такие, которые попадали в него как бы случайно, по велению судьбы, оставались в нем навечно.

К нам можно было отнести и Алексея Константиновича Балакирева — отца известного в России композитора, пианиста и дирижера Михаила Алексеевича Балакирева.

Алексей Константинович был выходец из старинного рода, связанный с Нижегородским краем. Некоторое время он был на воинской службе, однако из-за

гимназии и пожарной каланчи выглядел довольно-таки скромно.

И все же Клин потихоньку раздвигал границы своей территории. В версте от него уже жил своей жизнью железнодорожный вокзал, давая возможность отдашьться воле: себе вечно спешащим из одной столицы в другую уставшим поездам. Незадолго до прибытия в город отца уже известного тогда музыканта М. А. Балакирева, в Клину была освящена присланная к Троицкому собору кладбищенская церковь, названная в честь иконы Божьей Матери «Всех Скорбящих Радость».



Погреб у церкви «Иконы Божией Матери Всех Скорбящих Радость» (Скорбященская церковь).

Памятник на могиле клинчанина Алексея Константиновича Балакирева — отца известного в России композитора, пианиста и дирижера Михаила Алексеевича Балакирева.

Фото С. МАКАРОВА.

материальных трудностей он был вынужден впоследствии перейти на штатскую службу и стать титуларным советником.

Это позволило ему содержать семью с четырьмя детьми. Тем более, что в тридцатишестилетнем возрасте Алексей Константинович потерял супругу, она умерла в 1847 году. Сумев дать своим детям неплохое воспитание, этот семьянин, однако, большую часть времени отдавал работе, пересекая из одного города в другой.

В шестидесятых годах позапрошлого века Алексей Константинович Балакирев попал в наш город в качестве служащего местного казначейства. Тогда в Клину насчитывалось чуть больше двух тысяч жителей.

Еще не был построен на окраине города домик купца Сахарова, да и Петр Ильич Чайковский делал тогда еще в Москве, как педагог и композитор, свои первые шаги. И хотя в центре Клина уже радовали глаза прихожан маковки Иверской часовни, трехъярусной колокольни, Воскресенской церкви и внушительного Троицкого собора, но городская площадь из-за отсутствия будущих каменных торговых рядов, здания женской

Рядом с храмом уже появился в то время первый захоронения, надгробия и памятники.

Там же нашел себе в 1869 году последнее пристанище и скромный шестидесятилетний служащий Клинского казначейства Алексей Константинович Балакирев.

И, хотя, с той поры прошло немало времени, и многое изменилось в нашем городе, но этому храму повезло. Видно, место для него было выбрано особенно: храм никогда не закрывался, батюшки окормляли своих прихожан и во времена гонений, и в суровые годы войны. И сегодня около него сохранилось несколько каменных надгробий. Особый интерес вызывают они и у краеведов, и любителей истории. Уж, они всегда найдут время, чтобы, забыв про суету, еще и еще раз любить, чувствовать и вспоминать прошлое и тех предков, которые покоятся на этом погребе.

Как это сделали недавно ученики московской школы искусств имени М. А. Балакирева, приведя в порядок могилу его отца у алтарной абсиды старого храма.

В ПЕРНАВСКИЙ.

РЕПОРТАЖ ИЗ ТРОИЦКОГО СОБОРА

БЫТЬ ОПОРОЙ И ПОДДЕРЖКОЙ



Руководитель отдела социального служения Клинского благочиния «Белый ангел» Наталья Пушкинская (в центре) и ее первые помощники Ольга Баstryкина (на снимке справа) и Елена Баскова (на снимке слева).

Фото С. Сергиюкова.

В Троицком соборе есть уютная светлая комната, которую занимает отдел социального служения Клинского благочиния «Белый ангел» имени Елизаветы Федоровны Романовой.

Руководитель отдела Наталья Борисовна Пушкинская рассказывает:

— Белый Ангел Москвы — это звали Елизавету Федоровну Романову, которой принадлежит особое место в истории России. Наш «Белый Ангел» — это отдел миссионерии при Клинском Благочинии, основная цель которого — быть опорой и поддержкой нуждающимся. Мы помогаем пожилым людям, инвалидам, многодетным семьям, а также людям, которым либо приюним, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

— Наша задача — дать получувствовать пожилым людям, что они не однины, что они кому-то нужны. Здесь виды оказываемой помощи могут быть разными — это и бытовая помощь, и частичный санитарно-гигиенический уход, покупка и доставка на дом продуктов и лекарств и просто моральное подспорье. Инвалидам необходим санитарно-гигиенический уход, мы помогаем в сопровождении к

врачу и, конечно, этим людям нужна моральная поддержка. Многодетным семьям — предоставление одежды, продуктов, лекарств, канцелярских принадлежностей.

Во время разговора в комнату вошли две девушки — Ольга Баstryкина и Елена Баскова. Они уже давно с удовольствием и радостью занимаются помощью нуждающимся. Так, сама Ольга оказалась однажды в трудной жизненной ситуации, пришла в храм, побеседовала с отцом Благочинного Клинского округа Евгением Малюковым. И вскоре увлеклась нужным и добрым делом миссионерии. С основания отдела здесь трудится во благо добра и миссионерии Елены Басковой.

— Волонтером может стать каждый желающий, — говорит руководитель отдела Наталья Борисовна Пушкинская. — Наша помощница — это люди независимы от возраста, образования, материального статуса. К нам может прийти каждый желающий помочь в свое свободное время. Но, конечно, без расчета на денежное вознаграждение.

С. МАКАРОВ

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

БЛАГОДАРИМ!

Отдел социального служения Клинского благочиния «Белый ангел» имени Елизаветы Федоровны Романовой сердечно поздравляет всех помощников и благотворителей — Статсигра Александра Сергеевича, коллектива ООО «Гаскад» и ООО «Альтернатива», руководство и сотрудники ТРЦ «Счастливая 7Я», а также Баstryкину Ольгу, Баскову Елену, Мжачих Эллину и многих других с Рождеством Христовым, Новым годом и Святым Богоявление!

Благодарим всех за оказанную помощь во благо Церкви Христовой, желаем всем крепкого здоровья, благого поспещения во всех начинаниях и трудах во славу Божию! Да хранит вас всех Господь!

Рук. отдела Пушкинская Наталья Борисовна.

Рождество.

Сегодня каждый уединился, Хотя не каждый верит спасению, Что человеком Бог родился И принес мир на землю. Но принес не напрасно. Мы человечество привезем, Но эту не будет снискождена. Мы с миром в сердце отмечаем Христа лобнного рождение. Его величье — не в порфирии. И пусть хулигги увенчат. Родился Он — и каждый в мире

Не будет брошен и обманут.

Теперь Он — Бог, небесный житель.

И в назиданье маловерам

Он — наш единственный Спаситель —

Пусть будет каждому приморем.

И были весомы причины,

Что самый светлы праздник снова —

Не революций годовщины,

А День Рождения Христова!

Вадим Каменецкий.

г. Клин. 1997 год.



УЛЫБАЕМСЯ ВМЕСТЕ

— Ты слишком суров к нашим невестам, — упрекнула якто старца один мирской членов.

— Все они превосходные девушки.

— Если все они превосходные девушки, — отвечал старец, — то откуда же берутся ваши свирепые жены? ***

Когда великий Антоний был на пороге

Молодой и гуманный Январь,
Наряжашу гул и улуби,
Снимает свой белый словеса,
Чтит роль за улом у каплики.

Знает, скоро придет звездный час,
Он всплещет, серебро рассыпая...

Новогодний, привлекательный джаз
Ты услышишь, уже засыпая.

А поступу заметишь в окне:
Под небесным чарующим снодом,

Как рождается в рассветном огне
Первый день наступившего ГОДА.

Надежда БЫЧКОВА.

г. Клин.

КЛИНСКАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

Как всё меняется в Рождественскую ночь...

Лёша шёл по светлому новогоднему городу. Быстрыми шагами он пересёк уютный сквер Афанасьева, оставил позади широкую, светящуюся разноцветными огнями улицу Гагарина. Лёша сам испортил сегодня отношения с мамой и был не в духе. Тяжёлые басы речущейся из его наушников музыки, будоражили, наполняли беспокойством, заставляя идти всё быстрее и быстрей: мимо праздничных витрин, мимо улыбающихся прохожих, мимо новогодней радости...

В светлом морозном воздухе вдруг откуда ни возьмись закружились снежинки. Одни из них лёгонько опустились на щёку. «Снега еще не хватало» — недовольно подумал он, резко смахнув её с лица. В памяти вновь всплыли недавний неприятный разговор, и Лёша разозлился на маму, на снег, на весь мир!

«Достали они все! И мать достала со своей бабульей! Больше заняться ему нечем, как таскать ей пироги на другой конец города. Нашла Красную Шапочку! Подумашь, прадинка! Ему не по пути. У него и поважнее дела есть!» Он вспомнил своих одноклассников, с которыми каждый вечер весело проводил время, и вдруг представил, что будет, если они узнают, что он пирожки вдруг бабушке понесёт! Да они его на смех поднимут! Мать, что не понимает?!

Злость и музыка гнали Лёшку вперёд. Тяжёлые басы увесистыми молотками били по вискам, заставляли сердце стучать сильнее. Он не заметил, как прокосился ещё одну улицу, и еще...

Вдруг музыка в наушниках таинственно смолкла. Лёшка терял телефон из кармана, и из груди его вырывалась стон разочарования.

«Сёл! Как так, я же заржал! Теперь ребята не дозвонятся!..»

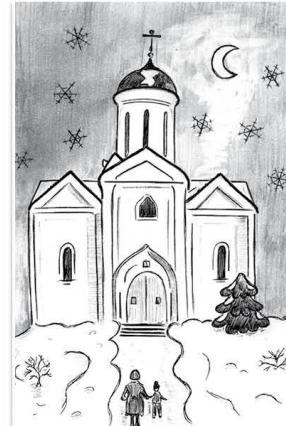
Уставший от быстрой ходьбы, он, наконец, остановился и осмотрелся. Улица была тихой и незнакомой, непонятно даже, улица ли. Ни весёлых прохожих, ни разноцветных гирлянд, ни фонарей, ни светящихся окон. Лёшке захотелось поскорее уйти отсюда. Он сделал шаг в сторону, в другую, и сердце его забилось от волнения. Куда идти? Тыма простиралась далеко-далеко вокруг, превращая пространство в чёрный океан. Лёшку почувствовал себя маленьким и беспомощным, что было силы рвануть в сторону... Таинственный тёмный лабиринт не выпускал из своего плена. Лёшку захлестнуло отчаяние.

Но вдруг его уши коснулась музыка. Тихая, спокойная, не-привычная, но всё же как будто знакомая. Лёшь показалось, что это пение хора. Значит, где-то поблизости есть люди. Обрадованный, он заспешил на встречу спасительным звукам.

Подул резкий ветер, снег попал на холмьями: началась метель. Идти было трудно, ветер сбивал снег, перед глазами в неистовом танце мелькали белые и чёрные краски. Но чудесная

музыка, прорываясь сквозь ветер и снег, продолжала вести.

Вдруг звуки её стали громче, отчайливее, ветер стих, метель



Дорога к храму. Рисунок автора.

успокоилась. Лёшка поднял глаза и увидел на небе напротив гору белую юную церковь. Она показалась ему знакомой. Вход в неё украшали гирлянды из еловых ветвей и праздничная светящаяся надпись: «С Рождеством Христовым!» Деревянная дверь была приоткрыта, и оттуда-то из светлой глубины храма доносились стройные, наполненные неизменной радостью

смеха от восторга и радости. Его чувства передались Лёшке, захлестнули, накрыли с головой. Он вновь ощущал вкус бабушкиной выпечки, вспомнил, как таинственно, празднично и торжественно было в храме, вспомнил об тёплые руки, подарки на Рождество: всегда чудесные, сказочные... Как-то раз из тонких белых ниток она связала ему снежинку. Лёшку,

ретился один из самых могущественных людей в Антиохии, — сообщил торговец.

— Я очень рад, — сказал старец. — Ваше звание?

— Судите сами, отчёл! В первый раз это было: «Угоррай с глаз моих долой!», а во второй: «Немедленно вон из Антиохии!»

Из книги «Служи-представники империи». Из-за Франции, М. 2008.

Сложила визитка епископа из авена Макария отправился в рабочий в соседнюю деревню. Там он недоволено разглядывал лежащих на прилавке художественные панно, когда торговец поднял к нему и засмеялся на ухо:

— Покупай, покупай, отче! Поверь мне, эти панно привезли сюда юродивые!

Один торговец, дружищий со старцем из Камского пустыни, привёз однажды известию святого человека, и старец спросил его, как дела:

— За последние дни ко мне два раза об-

ратились один из самых могущественных людей в Антиохии, — сообщил торговец.

— Я очень рад, — сказал старец. — Ваше звание?

— Судите сами, отчёл! В первый раз это было: «Угоррай с глаз моих долой!», а во второй: «Немедленно вон из Антиохии!»

Из книги «Служи-представники империи». Из-за Франции, М. 2008.

воздушную, кружевную... Как же радовался он тогда подарку, каким счастливым был...

...Пение, доносившееся из приоткрытой двери, стало понемногу стихать. В морозном воздухе вновь закружился снег. Одна из снежинок опустилась на Лёшку на руки. Белоснежная, невесомая, резная... Ему захотелось присоснуться к ней. Он протянул руку — она растаяла. От этого на душу стало горячо, и Лёшка замкнулся...

...А когда снова открыл глаза, то увидел, что стоит в самом центре сквера Афанасьева. По аллее не спеша прогуливались прохожие, а нарядные вывески на магазинах поздравляли всех с Новым Годом и Рождеством.

Лёшка немного постоял, посмотрел по сторонам и снова двинулся в путь. Телефон невероятным образом опять заработал, но слушать музыку в нём больше не хотелось.

Лёшь всё ещё было грустно, но в то же время душа его начинала наполняться тихой и светлой радостью. Бабушка всегда говорила, что в канун Рождество обязательно слушаются чудеса. Он спешил домой и верил, что мама ещё не успела сама отнести бабушке пироги. И значит, они с бабушкой в сегодняшний Рождественский вечер обязательно попьют ароматного горячего чая.

Светлана СОРОКА, лауреат международного конкурса имени А. И. Куприна.

(г. Клин, специально для «Нашей Соборной Площади»)

Все номера газеты можно прочитать в Интернете по адресу <http://klincity.ru/religion/700.html>